

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ФРОЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА «НАВИГАТОР»  
(МАОУ «Фроловская средняя школа «Навигатор»)  
Структурное подразделение детский сад «Галактика»

СОГЛАСОВАНО:  
Протокол педагогического совета  
№1 от «30» августа 2024г.



Дополнительная общеразвивающая программа  
социально-педагогической направленности  
«Ловкие пальчики»

Руководители: Васитова З.А

Субботина Н.И

с. Фролы, 2024-2025 учебный год

## **Пояснительная записка**

Проблема развития мелкой моторики у детей отражена в «Федеральном государственном стандарте дошкольного образования». Одним из целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования – «у ребенка развита мелкая моторика». Проблема развития ручной умелости и мелкой моторики рук важна и для личностного развития самого ребенка. Владея рукой, ребенок в процессе своего развития становится более самостоятельным, автономным и независимым от взрослого, что способствует становлению его инициативы в разных видах детской деятельности.

Развитие мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка требует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий. Именно поэтому работу по развитию мелкой моторики необходимо начинать как можно раньше. Кроме того, мелкая моторика взаимодействует с вниманием, воображением, мышлением, памятью и речью ребенка.

Дополнительная общеобразовательная программа «Ловкие пальчики» определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса дошкольников.

**Направленность программы.** Настоящая дополнительная общеобразовательная программа (далее – Программа) предусматривает содержание и организацию педагогического процесса, направленного на развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей 5 - 6 лет.

**Новизна** данной программы заключается в том, что выбор форм проведения занятий по развитию и укреплению мелкой моторики рук определяется с учетом интересов детей – это занятие-знакомство, занятие-игра, занятие-упражнение, занятие творчество, самостоятельная деятельность.

Все задания, предлагаемые для выполнения ребенком, приспособлены к детскому развитию, создают эмоциональный фон, при котором дети эффективнее усваивают учебный материал.

**Актуальность программы.** Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений, способствующих развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации, а также поддержке творческого начала в деятельности ребенка.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в разработке и применении современных традиционных и инновационных методик по развитию мелкой моторики рук дошкольников 5 - 6 лет в соответствии с

логикой психического развития детей, исходя из принципа развивающего обучения.

**Цель проекта:** развитие мелкой моторики рук детей старшего дошкольного возраста через различные виды деятельности с использованием традиционных и нетрадиционных методов.

**Задачи:**

**Обучающие:**

1. Формировать у детей графические навыки:
  - а) раскрашивать рисунок в одном направлении и не выходить за его контуры;
  - б) обводить контуры предмета по шаблону, трафарету, точкам;
  - в) выполнять штриховку в разных направлениях по образцу: сверху вниз, слева направо.
2. Обучать приемам работы с пластилиновой техникой.
3. Обогащать тактильный опыт детей: узнавать на ощупь предметы и материалы.
4. Формировать умение координировать речь и движения.

**Развивающие:**

1. Развивать умение производить точные движения кистью и пальцами рук.
2. Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием.
3. Развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию.
4. Развивать мелкую моторику рук, кинестетические ощущения в процессе предметно-практических действий.

**Воспитывающие:**

1. Воспитывать в детях аккуратность, усидчивость, самостоятельность.

**Программа предусматривает работу по четырем разделам:**

**1. Раздел «Пальчиковый игротренинг»**

- массаж кистей рук разными предметами;
- пальчиковая гимнастика;
- пальчиковые игры;
- кинезиологические упражнения;
- физкультминутки.

**2. Раздел «Умелые руки»**

- пластилинография;
- лепка;
- аппликация;

-конструирование из счетных палочек.

### **3. Раздел «Графические навыки»**

-штриховка;

-дорисовка;

-рисование трафаретом;

-раскрашивание рисунка.

### **4. Раздел «Весело играем-пальчики развиваем».**

-игры с крупой, фасолью, горохом;

-игры с прищепками;

-узнавание предмета на ощупь;

-выкладывание фигур из геометрических фигур, палочек, камешков, пуговиц.

В разделе «Пальчиковый игротренинг» дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают ловкость, подвижность. На пальцах и ладонях есть «активные точки», массаж которых, положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга.

В разделе «Умелые руки» у детей совершенствуются умения в рисовании пластилином, лепке, конструировании, работе разными видами аппликаций. Здесь создаются условия для проявления творческих способностей, развития воображения.

В разделе «Графические навыки» дети улучшают координацию движений пальцев и кистей рук, учатся правильно держать карандаш, выполнять штриховку, работать трафаретом, аккуратно закрашивать рисунок.

В разделе «Весело играем - пальчики развиваем» у детей совершенствуются двигательные навыки, развивается моторная координация и оптико-пространственные представления. Используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре.

### **Участники проекта**

Дети дошкольного возраста 5 - 6 лет, педагоги ДОУ, родители.

### **Условия реализации программы**

Программа реализуется в условиях МАОУ «Фроловская средняя школа «Навигатор», структурное подразделение детский сад «Галактика» в 2024-2025 году. Занятия рассчитаны для детей старшего дошкольного возраста и проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня продолжительностью 25 минут. Обучение рассчитано на 36 учебных недель, общее количество учебных часов – 36. Численный состав группы -10 человек. Форма организации детей – групповая.

## **Материально-техническое обеспечение программы**

1. Персональный компьютер;
2. Проектор;
3. Наборы счетных палочек;
4. Магнитная доска;
5. Столы;
6. Стулья;
7. Белый картон;
8. Бумага для рисования формата А4 и А3;
9. Доска для лепки;
10. Клей-карандаш;
11. Набор цветных карандашей;
12. Ножницы с закругленными концами;
13. Набор стеков;
14. Прищепки бельевые разных цветов.
15. Цветная бумага;
16. Цветной картон;
17. Пластилин;
18. Разнообразие мелких предметов (пуговиц, бусинок, камешек, гороха, фасоли и др.);
19. Наборы счетных палочек;
20. Массажные мячи;
21. Наборы геометрических фигур.

### **Дидактические материалы:**

1. Игровые пособия: «Моталочка», «Сухой бассейн», «Шагаем пальчиками».
2. Картотеки пальчиковой гимнастики, пальчиковых игр;
3. Карточки с изображением выкладываемых предметов;
4. Карточки с изображением образцов;
5. Шаблоны для штриховки;
6. Трафареты.

## **Принципы проекта**

### **Принципы доступности и индивидуальности.**

Каждому ребенку присущи свои качества, у каждого свой индивидуальный уровень развития, свой имеющийся первоначальный сенсорный опыт. Главная задача педагога - знать личностные особенности каждого ребенка, искать методы индивидуальной работы с каждым из них. Подбираемый для дидактических игр материал должен быть понятен и доступен каждому ребенку.

### **Принципы последовательности и систематичности.**

Важным фактором для развития мелкой моторики является последовательность и систематичность. Наличие системы придает сенсорному воспитанию организованность, последовательность от простого к сложному. На этапе раннего детства усвоение знаний наравне с формированием умений, должно происходить систематически, а не от случая к случаю.

#### **Принцип связи с жизненным опытом.**

От умелой реализации этого принципа зависит конкретный результат, успех и качество обучения ребенка. Существенным фактором в методике проведения дидактических игр является взаимосвязь обучения в дидактической игре с закреплением знаний и умений в повседневной жизни: на прогулках, во время самостоятельной деятельности, во время игры и т.д.

#### **Принцип наглядности.**

Учитывая психологию, возрастные особенности детей наглядность играет большую роль в сочетании со словами. Применение наглядности на занятиях увеличивает самостоятельность, активность, облегчает понимание учебного материала, т.к. наглядные пояснения всегда доступнее.

#### **Словесный метод.**

Словесные обращения воспитателя к детям: объяснения при рассматривании наглядных объектов, рассказы о них, вопросы и другие формы речи служат для развития понимания речи взрослого. Поскольку на этапе становления речевого развития сложно одновременно воспринимать показ предметов, действий с ними и речевую информацию, то объяснение должно быть предельно кратко: каждое лишнее слово отвлекает малыша от зрительного восприятия.

#### **Наглядно-действенный метод обучения.**

В среднем дошкольном возрасте, как известно, дети знакомятся с окружающими их предметами путем наглядно-чувственного накопления опыта: смотрят, берут в руки, щупают, так или иначе, действуют с ними.

#### **Практический метод.**

Чтобы знания были усвоены, необходимо применение их в практической деятельности. После общего показа и объяснения детям предлагается выполнить какой-либо продукт под непосредственным руководством педагога; каждому ребенку оказывается помощь по мере необходимости дифференцированная помощь

#### **Игровой метод.**

Игровые методы и приемы занимают большое место в обучении детей данного возраста. К ним относятся дидактические игры, настольно-печатные игры, театрализованные игры, которые поднимают у детей интерес к

содержанию обучения. Используются игровые приемы: различные игровые упражнения; обыгрывание той или иной ситуации; использование сюрпризного момента; прием неожиданного появления игрушек, сказочных героев; решение маленьких «проблем», возникающих у игрушек, сказочных героев.

### **Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов реализации проекта.**

Мониторинг проводится 2 раза в год (сентябрь, май). Уровень развития мелкой моторики определяется с помощью следующих заданий:

Упражнения на повторение фигур из пальцев.

1. «Петушок» (ладонь вверх, указательный палец упирается на большой, остальные пальцы растопырены и подняты вверх);

2. «Зайчик» (вытянуть вверх средний и указательный пальцы, при этом безымянный палец и мизинец прижать большим пальцем к ладони);

3. «Вилка» (вытянуть вверх три пальца – указательный, средний и безымянный – расставленные врозь, большой палец удерживает мизинец на ладони).

4. «Коза» (вытянуть вверх два пальца – указательный, и мизинец, большой палец удерживает средний и безымянный пальцы на ладони). Все упражнения выполняются после показа. При выполнении сложных фигурок можно помогать ребёнку принять правильную позицию пальцев. Далее ребёнок действует самостоятельно.

Методика проведения обследования развития мелкой моторики. 3 балла – с заданием справился; 2 балла – справился с помощью взрослого; 1 балл – с заданием не справился;

Уложи монеты в коробку.

На стол ставится картонная коробка размером 10x10 см, перед которой на расстоянии 5 см раскладываются в беспорядке 20 монет (жетонов, пуговиц) диаметром 2 см. По сигналу взрослого ребенок должен уложить как можно быстрее все монеты по одной в коробку. Задание выполняется поочередно левой и правой рукой.

Оценка-вывод. Нормой считается правильность и время выполнения: для ведущей руки - 15 секунд, для другой – 20 секунд.

3 балла – с заданием справился; 1 балл – с заданием не справился.

Упражнения на дорисование.

1. Дорисовать прямую линию;

2. Дорисовать волнистую линию;

3. Дорисовать ломаную линию (заборчик).

При выполнении этих упражнений обращается внимание на то, как ребёнок держит карандаш, в какой руке, как он продолжает линию карандашом: с нажимом или без нажима, линия тонкая, прерывистая, широкая.

Методика проведения обследования развития мелкой моторики.

3 балла - «выезды» за пределы дорожки отсутствуют, карандаш отрывается от бумаги не более 3 раз; линия чёткая, ровная 2 балла - имеется не более 3 «выездов» за пределы дорожки, карандаш отрывается от бумаги, но линия чёткая, ровная. 1 балл - имеется более 3 «выездов» за пределы дорожки наблюдаются «неровная», «дрожащая» линия: очень слабая, почти невидимая линия; очень сильный нажим, почти рвущий бумагу; многократное проведение карандашом по одному месту.

Оценку выполнения всех заданий даёт педагог, подсчитав общее количество баллов. По общему количеству баллов определяется уровень развития мелкой моторики рук и координации движений пальцев.

10 баллов и ниже (низкий уровень) – у таких детей мелкая моторика очень отстает от возрастной нормы. Движения скованные, содружество пальцев, ловкость не наблюдаются. Нарушена общая координация движений, их целенаправленность, точность. Дети затрудняются в подражательных движениях, в выполнении действий по образцу, упускают их элементы. Малыши не умеют правильно держать карандаш, линии при рисовании прерывистые, ломаные.

11-18 баллов (средний уровень) – у детей общая и мелкая моторика развита достаточно хорошо. Но бывает, что дети испытывают не большие трудности при быстрой смене упражнений из пальчиков. Малыши умеют правильно держать карандаш, линии чёткие, ровные.

19-27 баллов (высокий уровень) – у детей общая и мелкая моторика сформированы хорошо. Хорошо развита отчётливость и координация движений. Движения пальцев и кистей рук точные, ловкие, со всеми заданиями справляются быстро и легко.

### Перспективный план работы проекта «Ловкие пальчики»

Тема	Количество часов: 36	Занятие
Тема 1 Введение	1	Урок 1 Мониторинг
Тема 2 «Детский сад	7	Урок 1 Пальчиковая гимнастика «Дружат пальчики». Игра «Выложи дорожку»

		и игрушки».	к детскому саду» ( горох или бобы). Урок 2 Катание ребристого карандаша между ладонями (массаж). Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (определить плоские игрушки на ощупь).
			Урок 3 Пальчиковая гимнастика «Дружат пальчики». Рисование на крупе (мячи, шарики, кубики...)
			Урок 4 Игровой самомассаж бельевыми прищепками. Игры с крупой (перекладывание крупы из миски в миску с помощью маленькой ложки).
			Урок 5 Упражнение с речевым сопровождением «Пчела» Пластилиновая гимнастика «Мой веселый, звонкий мяч».
			Урок 6 Игровой самомассаж бельевыми прищепками. Игры с прищепками «Помоги Маше развесить одежду».
			Урок 7 Упражнение с речевым сопровождением «Лиса». Игра «На поиски клада» (игры в сухом бассейне).
Тема 3 «Осень»	4		Урок 1 Пальчиковая гимнастика «Осенние листья». Аппликация «Листопад». Урок 2 Массаж рук «Покатай, покатай шишки по столу». Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (выбрать только овощи). Урок 3 Пальчиковая гимнастика «Дождик капает». Штриховка «Дождик».
			Урок 4 Пальчиковая гимнастика «Капуста». Работа с трафаретом «Обведи и раскрась овощи»
Тема 4 «Зима»	11		Урок 1 Пальчиковая гимнастика «Снежок». Рисование по точкам «Волшебная снежинка». Урок 2 Пальчиковая игра «Фонарики». Штриховка «Хвойный лес». Урок 3 Самомассаж ладоней карандашом (катание по столу). Рисование «Новогодние бусы».

		<p>Урок 4 Пальчиковая игра «Медвежонок». Развивающая игра «Укроем мишку снегом».</p> <p>Урок 5 Пальчиковая гимнастика «Елка». Аппликация из пластилина «Украсим елочку».</p> <p>Урок 6 Пальчиковая гимнастика «Наряжаем елочку». Конструирование из счетных палочек елочек.</p> <p>Урок 7 Массаж ладоней и пальцев рук маленьким шариком. Раскрашивание елочных игрушек.</p> <p>Урок 8 Пальчиковая гимнастика «Снеговик». Выкладывание снеговичка из пуговиц.</p> <p>Урок 9. Стихотворение «Наша елочка». Раскраска рисунка «Нарядная ёлочка».</p> <p>Урок 10 Перекатывание карандаша между пальцами, начиная от большого к мизинцу и обратно поочередно каждой рукой. Игра «Лыжники» (пробки от пластиковых бутылок).</p> <p>Урок 11 Массаж ладошек шишками «Непослушные шишкими».</p> <p>Игра «Новогодние подарки для зверей (белочке, зайчику, ежику)».</p> <p>Урок 12 Кинезиологическое упражнение «Лягушка». Штриховка «Мешок с подарками».</p>
Тема 5 «Дом, семья»	8	<p>Урок 1 Кинезиологическое упражнение «Ладушки-оладушки». Лепка «Оладушки для бабушки».</p> <p>Урок 2 Пальчиковая игра «Помощники». Игра «Поможем маме».</p> <p>Урок 3 Пальчиковая гимнастика «Вот такой красивый дом». Выкладывание из геометрических фигур домов различной высоты.</p> <p>Урок 4 Кинезиологическое упражнение «Колечко». Игра «Помоги бабушке замотать клубочки».</p> <p>Урок 5 Пальчиковая гимнастика «Семья». Выкладывание из камушков цветочка для мамы.</p>

		Урок 6 Игра «Скатай шарики» из салфеток. Коллективная аппликация «Веточка мимозы».
		Урок 7 Упражнение «Пальчики гуляют» (в разном темпе и в разных направлениях). Игра «Найди половинку» по теме «Мебель».
		Урок 8 Кинезиологическое упражнение «Фонарик». Выкладывание по контуру жгутиками из пластилина «Стул».
Тема 6 «Животные»	2	Урок 1 Пальчиковая гимнастика «Мышка в норку пробралась». Штриховка «Угостим Мышку сыром».
		Урок 2. Упражнение «Ёжик» с шариками. Конструирование «Домик для собачки» из палочек по принципу «колодец».
Тема 7 «Итоговое занятие »	2	Урок 1Игра-путешествие «По следам колобка»
		Урок 2 Мониторинг

### Планируемые результаты освоения программы

Дети:

- Овладение разными видами ручной умелости;
- динамика в развитии познавательных психических процессов: мышления, речи, памяти, произвольного внимания, зрительного и слухового восприятия;
- улучшение координации и точности движений рук, глаз, гибкости пальцев рук;
- сформированность навыков раскрашивания рисунков в разных направлениях не выходя за её края;
- обогащение тактильного опыта посредством узнавания предмета на ощупь;
- сформированность умения правильно держать кисть, карандаш;
- формирование интереса к пальчиковым играм;
- проявление усидчивости и аккуратности при работе с разными материалами;
- воспитание стремления доводить начатое дело до конца;
- активизация активных и пассивных движений пальцев рук

Педагоги:

- Повышение эффективности и качества образовательного процесса;
- личностный и профессиональный рост;

- организация педагогического поиска через реализацию инновационных программ;
- самореализация;
- внедрение инновационных технологий, современных форм и новых методов работы по развитию мелкой моторики.

### **Заключение**

Программа направлена на всестороннее развитие ребенка. Методика позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания. Занятия отличаются комплексным подходом и направлены на развитие всех необходимых познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы и мелкой моторики. Подобран и систематизирован материал дидактических игр и упражнений по развитию мелкой моторики. Занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения

### **Литература**

1. Багрянцева А.Н. Домашние животные из пластилина /А.Н. Багрянцева – М.: Эксмо, 2014
2. Белая А.Е., Мирясова В.И. Пальчиковые игры для развития дошкольников: Пособие для родителей и педагогов. - М.: ООО «Издательство Астрель»; ООО «Издательство АСТ», 2010. - 46 с.
3. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). - СПб.: «Паритет», 2010. - 144 с.
4. Вахтин В. «Весёлые уроки 5. Развиваем память, мышление, внимание, мелкую моторику», – М.: «Фламинго», – 2010 г.;
5. Жукова О. Развитие руки: просто, интересно, эффективно // Дошкольное воспитание, 2011. - №11. –С.12-15.